

از فریتیفو شوان تا سید حسین نصر

همیشه

کتاب اندیشه

عبدالله شهبازی



انتشارات نیسا

مریمیه

از فریتیف شوان تا سید حسین نصر

بسم الله الرحمن الرحيم
هست کلید در گنج حکیم

سرشناسه	:	شهبازی، عبدالله، ۱۳۳۴-
عنوان و نام پدیدآور	:	مریمیه؛ از فریتوف شوان تا سید حسین نصر / نویسنده عبدالله شهبازی.
مشخصات نشر	:	تهران: تیسرا، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	:	۳۸۴ ص؛ تصویر؛ ۲۱×۱۴/۵.
فروست	:	کتاب اندیشه؛ ۶.
شابک	:	۲۲۰۰۰۰ ریال؛ 978-600-7212-79-0
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبا
یادداشت	:	کتابنامه به صورت زیرنویس.
یادداشت	:	نمایه.
موضوع	:	مریمیه.
رده بندی کنگره	:	۱۳۹۳ م ۴ ش ۹ / ۲۹۱/۸ BP
رده بندی دیویی	:	۲۹۷/۸۷۹
شماره کتابشناسی ملی	:	۳۵۶۵۰۲۱

مریمیه
از فریتیوف شوان تا سید حسین نصر

عبدالله شهبازی



انتشارات تیسرا

مریمیه؛ از فریتیوف شوان تا سیدحسین نصر

نویسنده: عبدالله شهبازی

مدیر تولید: سمیه سیاه پشت

چاپ یکم: پاییز ۱۳۹۳

شماره نشر: ۱۵۳

صفحه آرا: کارگاه ساغر مهر

تعداد: ۱۰۰۰ نسخه

لیتوگرافی: البرز نوین، چاپ: دالاهو، صحافی: مسیح

ناظر فنی چاپ: علی کاتب

قیمت: ۲۲۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۲۱۲-۷۹-۰

همه حقوق چاپ و نشر این اثر طبق قرارداد محفوظ است.

این اثر تحت پوشش قانون حمایت از مؤلفان و مصنفان ایران قرار دارد.

استفاده از مطالب با ذکر منبع بدون اشکال است.

● انتشارات تیسسا

تهران، دروازه شمیران، خیابان ابن سینا، بعد از چهارراه فخرآباد، کوچه حاج علیرضایی، شماره

۹، در کوچه، طبقه ۲

تلفن: ۰۲۸۹۹۰۲۸۹۵، ۷۷۶۰۷۷۶۰ ، iteesa@mail.com

وبسایت: www.teesa.pub

تقدیم به پسر،

آقای حبیب‌الله شهبازی که در تدوین این کتاب با شکیبایی یارم بود.

فهرست

۱۳	یادداشت.....
۱۹	مریمیه؛ از فریتيوف شوان تا سيد حسين نصر.....
۲۳	آغاز سخن.....
۲۷	کتاب‌های مریمیه در ایران.....
۲۹	سجويک و آشنایی با مریمیه.....
۳۱	بارون اوولا و نئوفاشيسم ایتالیا.....
۳۴	رنه گنون و پیروان شوان در ایران.....
۳۵	مفاهيم بنيادين در تراديشنالیسم.....
۴۱	زمانه گنون.....
۴۳	گنون و تئوسوفيسم.....
۴۴	ماکس مولر و انجمن تئوسوفی.....
۴۶	سیمای مرموز مادام بلاواتسکی.....
۵۲	تئوسوفيسم و بهائیت.....
۶۲	تراديشنالیسم و ميراث تئوسوفی.....
۶۴	تئوسوفيسم و باستان‌گرایی هندو - آریایی.....
۶۶	پارلمان جهانی ادیان.....
۶۹	گنون، اسلام و شاذلیه.....
۷۵	فریتيوف شوان: سال‌های آغازین.....
۸۰	شوان، عشق کیهانی و «دین خالده».....
۸۲	شوان و شيخ العلاوی.....
۸۴	مریدی که زود مراد شد.....

۸۶	دیدار با خضر نبی
۸۸	علاویه پس از علاوی
۹۲	علاویه شوان در اروپا
۹۵	شیخ، نقاش، سرخپوست
۹۷	گنون و فرقه‌سازی شوان
۱۰۳	شوان و مرگ گنون
۱۰۴	فرجام لینگز و پری
۱۱۱	سرنوشت کوتا و هارتنگ
۱۱۴	مؤنث برهنه: شیطان یا مریم مقدس؟
۱۱۷	فرقه مریمیه
۱۲۱	ازدواج طولی و عرضی
۱۲۵	مریمیه و نخبگان
۱۲۷	توماس مرتون، راهب کاتولیک
۱۳۰	هیوستن اسمیت و مریمیه
۱۳۱	مریمیه و نشر کتاب
۱۳۴	نصر و «معنویت اسلام»
۱۳۷	از اسلام تا «دین خالده»
۱۴۲	جامعه شوانی در آمریکا
۱۵۲	ماجرای پرونده شوان
۱۵۶	رسوایی و مرگ شوان
۱۶۱	شوان و «نایب» هایش
۱۶۴	سیریل گلسه و مریمیه
۱۶۷	مارک کاسلو و مریمیه
۱۷۰	فرقه و اقتدار «شیخ»
۱۷۷	ویکتور دائر و «طفیل»
۱۹۰	شهادت‌نامه‌های ویدالی
۱۹۶	نامه ویدالی به هیوستن اسمیت
۲۰۱	ویدالی و «مار پَر دار»
۲۱۰	سایر منتقدان
۲۱۱	مریمیه و برهنگی قدسی
۲۱۷	رساله «برهنگی قدسی» شوان
۲۲۷	عکس‌های برهنه شوان

۲۲۹.....	سرمد کاشانی و آئین برهنگی
۲۳۱.....	مناسک شوان.....
۲۳۵.....	آمیختگی جنسی در فرقه شوان.....
۲۴۲.....	نصر و مناسک شوان.....
۲۴۳.....	نصر: از تئوسوفیسم تا مریمیه.....
۲۴۷.....	از تبار صوفیان کاشان.....
۲۵۲.....	پسران نصرالاطباء.....
۲۵۴.....	پدر و دوستانش.....
۲۶۰.....	اولین مقالات شوان در ایران.....
۲۶۲.....	نصر و راه شوانی قدرت.....
۲۶۸.....	ولی رضا نصر و میراث پدر.....
۲۷۲.....	آکادمی شوانی نصر در ایران.....
۲۷۷.....	مریمیه ایران پس از انقلاب.....
۲۸۱.....	نصر، شیخ مریمیه.....
۲۸۳.....	پایان سخن.....
۲۷۵.....	پیوست‌ها
۲۸۹.....	گفتگوی سید حسین نصر با مهرنامه.....
۳۱۰.....	پاسخ به گفتگوی نصر با مهرنامه.....
۳۱۳.....	باز هم مریمیه؛ گزارشی از یک بحث.....
۳۱۶.....	گفتگو با روزنامه آسمان.....
۳۲۵.....	گفتگو با ماهنامه سوره اندیشه.....
۳۲۹.....	نقد میرشکاک بر کتاب مریمیه.....
۳۴۰.....	پاسخ کورش علیانی به میرشکاک.....
۳۵۳.....	جلال متینی و کتاب مریمیه.....

بیش تر این کتاب را در حال سختی نوشتم که سخت تر از آن ممکن نباشد و اغلب آن را در روزگار پریشانی فکر نگاشتم که پریشان تر از آن پیدا نشود، در روزگاری که هر جزء آن ظرفی برای غصه و عذاب دردناک و ندامت و حسرت بود... زمانی نگذشت که دیدگانم اشک نریزد و دلم پریشان نباشد و زمانی برنیامد که دردهایم افزون نگردد و غم‌هایم دو چندان نشود. و شاعر به فارسی چه نیکو سروده است: بگردا گرد خود چندان که بینم، بلا انگشتی و من نگینم.

خواجه نصیرالدین طوسی، شرح اشارات ابن سینا

یادداشت

۱. متن اولیه مریمیه: *از فریتیوف شوان تا سید حسین نصر* در ۲۲ اردیبهشت ۱۳۹۲ به صورت دیجیتال در وبگاه «عبدالله شهبازی»^۱ قرار گرفت. اینک، متن چاپی آن انتشار می‌یابد با انجام اصلاحات و افزودن تصاویر و اسناد و ضمائم. آشنایی من با مریمیه از طریق کتاب مارک سجویک، استاد مطالعات عربی و اسلامی در دانشگاه آرهوس دانمارک بود و در واقع مطالعه کتاب سجویک انگیزش و مواد خام اولیه را برای تدوین این کتاب فراهم آورد.^۲ آشنایی با کتاب سجویک را مدیون دوست فاضلم آقای محسن حاجی کریمی هستم از طریق کامنتی که در فیسبوک گذاشت و مرا کنجکاو کرد. کتاب سجویک تحقیق مهمی است درباره طریقت یا فرقه‌ای بنام مریمیه. تفاوت «طریقت» و «فرقه» را، هم به معنی «سکت»^۳ و هم به معنی «کالت»^۴ شرح داده‌ام. در دی ۱۳۹۱ کتاب سجویک را مطالعه کردم و در منابع متعدد به جستجو پرداختم برای آشنایی دقیق‌تر با این «طریقت» یا «فرقه» و سنجش کار سجویک. سپس با مارک کاسلو آشنا شدم و از یاری او بهره بردم.

1. <http://www.shahbazi.org/pages/Maryamiyya1.htm>

2. Mark Sedgwick, *Against the Modern World; Traditionalism and the Secret Intellectual History of the Twentieth Century*, Oxford University Press, 2004, 384 pages.

3. Sect

4. Cult

در نسخه دیجیتال منبع اصلی من درباره مسائل درونی فرقه مریمیه کتاب سجویک بود ولی نسخه چاپی (کتاب حاضر)، ضمن حفظ ساختار پیشین، بخشی مبتنی بر اثر سجویک و بخشی مبتنی بر اسناد درونی مریمیه است که منابع دست اول، و منحصر بفرد، بشمار می‌روند. بخشی از کتاب نیز، بویژه در زمینه تئوسوفیسم و تأثیرات فکری آن بر ترادیشنالیزم و پیوندهای نظری تئوسوفیسم با بهائی‌گری و مسائل مربوط به ایران، از جمله پیشینه خانوادگی و فردی سید حسین نصر، تحقیقات پیشین من است. در زیرنویس‌ها به منابع ارجاع داده‌ام. در برخی موارد با سجویک موافق نبوده و نظر مستقل خود را بیان کرده‌ام. و نیز برای حفظ انسجام ساختار کتاب به مبحث مهم ترادیشنالیزم روسیه، نئو ارو - آسیانیسم^۱ و نظرات آلکساندر دوگین^۲ و گایدار (حیدر) جمال^۳ نپرداخته‌ام که مورد توجه سجویک بوده است.

۲. در این کتاب از اسناد فراوانی استفاده کرده‌ام که بطور عمده در دو مجموعه گرد آمده است:

دوسیه گلسه: سیریل گلسه، عضو پیشین مریمیه، اسناد و مکاتبات و گزارش‌های فراوانی را از مسائل درونی مریمیه طی سال‌های ۱۹۸۰ گرد آورد و در حوالی سال ۱۹۹۰ در یک مجموعه تدوین کرد و در اختیار افراد خاص قرار داد. این مجموعه به «دوسیه گلسه» (پرونده گلسه) معروف است. سجویک در کتاب خود از «دوسیه گلسه» استفاده نکرده است. نسخه‌ای که من در اختیار دارم، نسخه استاندارد دوسیه فوق، به صورت فایل پی.دی.اف. در ۵۷۲ صفحه است. ارجاعات من به این نسخه است.^۴

پیوست دوسیه: گروهی از اعضای پیشین مریمیه، مجموعه‌ای از اسناد را در ۱۷۹ صفحه فراهم آورده‌اند که به «پیوست دوسیه» معروف است.^۵ این اسناد

-
1. Neo-Eurasianism
 2. Alexander Dugin
 3. Gaydar Jamal
 4. Cyril Glasse, The Glasse Dossier. (PDF Document, 572 pages)
 5. Appendix to the Dossier. (by a variety of authors, PDF Document, unpublished, 179 pages)

بویژه شامل گزارش‌های کتبی و شهادت شهود است در ماجرای قضایی سال ۱۹۹۱ آمریکا که قرار بود به کیفرخواست علیه شوان، «سوءاستفاده جنسی از نوجوانان و کودکان» (زیر ۱۸ سال)، رسیدگی شود. در این مجموعه، عکس‌های کاملاً برهنه شوان و «زنان» او و نقاشی‌ها و شمایل‌های «مقدس» مریمی‌ها، یعنی شمایل‌های کاملاً برهنه از مریم مقدس (ع) و شوان، درج شده است. نشر تصاویر موجود در «پیوست دوسیه» ممکن نیست زیرا هم با قوانین ایران مغایرت دارد و هم می‌تواند با شکایت فرقه مریمیه در محاکم آمریکا، تحت عنوان «نقض کپی‌رایت»، مواجه شود.

۳. مارک کاسلو دارای نوشته‌های متعدد درباره مریمیه، یا با ارجاع به شوان و مریمیه و پرونده قضایی سال ۱۹۹۱ است که تنها سه عنوان آن در اینترنت منتشر شده و در دسترس همگان است: «فاشیسم معنوی رنه گنون و پیروانش»، «دو پژوهش درباره استعمار فکری» و «فریتيوف شوان: تعرض به کودکان و ممانعت از اجرای عدالت». کاسلو آثار منتشر نشده‌ای نیز دارد.

نوشته‌های مفصل و پراکنده مارک کاسلو در بسیاری موارد حاوی دیدگاه‌های شخصی اوست ولی گاه حاوی مطالب مهمی است درباره مسائل درونی مریمیه و خاطرات او از شوان و نزدیکان شوان. به دلیل جایگاه کاسلو در حلقه نزدیکان شوان و نقش اساسی او در افشای شوان در سال‌های ۱۹۹۱-۱۹۹۲، این نوشته‌ها، تا آنجا که به مسائل درونی مریمیه مربوط است، مهم است بویژه که در بسیاری موارد، مورد تأیید اسناد موجود در «دوسیه گلسه» و «پیوست دوسیه» است. از این منابع تا آنجا که به موضوع مریمیه مربوط بوده، استفاده شده است.^۱

۱. فهرست نوشته‌های کاسلو درباره یا مرتبط با مریمیه، اعم از سه عنوانی که در اینترنت منتشر شده و مطالب منتشر نشده او، به شرح زیر است:
 Mark Koslow (1996): "Telling Truth to Power: The Body of Evidence in the case of the State of Indiana v. Frithjof Schuon." (MS Word Document)
 - (1997): "The Empire of the Intellect and Its Victims: Pictures and Patterns of Knowledge/Power and the Role of Knowledge and Power in Atrocities." (PDF Document, 305 pages)
 - (1998): "Frithjof Schuon: Child molestation and Obstruction of Justice."

۴. از کتاب جنجالی *مار پِرد/ر آلدو ویدالی*^۱ نیز، که فرقه شوون در سال ۱۹۹۲ با تمامی قدرت، با بهره‌گیری از ابزارهای قانونی و قضایی، مانع از انتشار آن شد، با کسب اجازه از ویدالی، بهره بردم. ماجرای ویدالی و کتاب او را شرح خواهم داد. آلدو ویدالی، ایتالیایی - آمریکایی، شخصیتی فرهیخته است که اکنون در ۸۴ سالگی در ونزوئلا اقامت دارد. ویدالی دارای وبگاهی است که از طریق آن می‌توان سرشت او را شناخت؛ عشق به طبیعت و دریا، شیفتگی به عدالت اجتماعی و در یک کلام فرهیختگی و انسانیت.^۲

ویدالی نمونه بارزی است که ثابت می‌کند منتقدان و افشاگران شوون آن «شیاطینی» نیستند که نصر در گفتگو با *مهرنامه*^۳ نمایانده است. «شیاطین» کسانی‌اند که «اسلام» و «اسلام‌شناسی» در آمریکا را تنها با نام شوون و نصر و پیروان ایشان به ایرانیان می‌شناسانند و راه «ترقی» را از طریق پیوستن به فرقه مریمیه به نسل جوان شیفته حکمت و معرفت می‌نمایانند.

۵. پس از انتشار نسخه دیجیتال کتاب (۱۳۹۲)، سجویک خبر انتشار کتاب مرا در وبلاگ خود منتشر کرد و نوشت:

«اخیراً کتاب جدیدی در ایران منتشر شده: عبدالله شهبازی، مریمیه: از فریتوف شوون تا سید حسین نصر... شهبازی مورخ محترم ایرانی است که دارای تألیفاتی در زمینه ظهور و سقوط سلطنت پهلوی و مارکسیسم سده بیستم است. او بنیان‌گذار و مدیر مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی بوده است. شهبازی در مقدمه کتابش می‌گوید که

← - (2004): "Two Studies in Intellectual Colonialism. Part I: Black Elk, Joesph Epes Brown and the Schuon Cult, Part II: Spiritual or Intellectual Colonialism and the Kitsch Theatre of Frithjof Schuon." (MS Word Document, 2004)

- (2008): "The Spiritual Fascism of Rene Guenon and His Followers." (PDF Document, 90 pages)

- (2014): "Varieties of Religious Delusions and Fictions: Ruminations on Theofascism, Traditionalism, and Ideological Totalism." (PDF Document, 1293 pages)

1. Aldo Vidali, *Feathered Snake*, 1992.

2. <http://aldovidali.com/>

۳. *مهرنامه*، شماره ۳۰، مرداد ۱۳۹۲، صص ۲۴۲-۲۴۸.

این کتاب را بطور عمدۀ بر اساس کتاب من، بر ضد دنیای مدرن، و نیز این وبلاگ، و نیز بر اساس آثار مارک کاسلو در اینترنت، تدوین کرده است...^۱

مارک کاسلو در ایمیل به من متذکر شد یکی از نقاشی‌هایی که در نسخه دیجیتال کتاب بنام شوان درج شده کار شوان نیست بلکه کار اوست. کاسلو نوشت: «من زیر نظر شوان نقاشی کار می‌کردم و کارهای متعددی را با نظارت او ترسیم کردم؛ یکی از آخرین آن‌ها نقاشی فوق است». با توجه به توضیح کاسلو، نقاشی فوق را حذف کردم ولی در متن چاپی حاضر از نقاشی‌هایی استفاده کرده‌ام که متعلق به شوان یا «زنان» اوست.

۶. در سال‌های اخیر، در نشریاتی که در ایران منتشر می‌شود، به تأثیر از پیروان سید حسین نصر، «تئوسوفی» را به صورت «تئوسوفی» می‌نویسند. به این ترتیب، خواننده تصور می‌کند «تئوسوفی» نوعی «تصوف الهی» یا «حکمت الهی» مرسوم در غرب است: «تئو»، به معنی «خداوند»، و «صوفی». این معادلی است که حتی حسین کاظم‌زاده ایرانشهر، از مبلغین سرشناس تئوسوفیسم در ایران، به کار برده است. شکل درست نگارش این واژه «تئوسوفی» است (مانند فیلسوفی = فلسفه) نه «تئوسوفی». مفهوم فوق ربطی به «صوفی» و «تصوف» ندارد هر چند تئوسوفیست‌ها کوشیده‌اند از عرفان اسلامی و تصوف برای اشاعه عقاید خود استفاده کنند. تئوسوفیسم را گاه با معادل‌های کلی و گمراه‌کننده چون «حکمت الهی» و «عرفان» نیز عرضه می‌کنند. تأکید می‌کنم: تئوسوفیسم نام جریانی خاص است با بنیان‌گذاران و تاریخ معین که با آن آشنا خواهیم شد؛ مفهومی عام نیست که بعنوان معادلی برای «تصوف» یا «عرفان» به کار رود.

۷. برخی از شاگردان یا پیروان نصر، که معمولاً، آن‌گونه که روش مریمیه است، از میان نخبگان جوان دانشگاهی گزینش شده و برای ادامه تحصیلات عالی به غرب اعزام می‌شوند، به منظور بی‌اعتبار کردن مندرجات کتاب، با موشکافی «ذره‌بینی» به بررسی آن پرداخته و برخی «بی‌دقتی‌های» مرا «کشف»

1. <http://traditionalistblog.blogspot.nl/2013/08/new-book-on-maryamiyya-in-persian.html>

کرده‌اند. منکر بروز بی‌دقتی در کار خود نیستم و اگر مواردی بیابم یا مطلع شوم اصلاح خواهم کرد. ولی، اگر با این «موشکافی» به بررسی هر کتابی بپردازیم می‌توانیم «بی‌دقتی‌هایی» بیابیم. سال‌ها پیش در «غلط‌نامه» مجلدات اول و دوم زرسالاران نوشتیم:

«برغم تلاش فراوان برای کاری مستند و کم‌غلط متأسفانه به مجلدات اول و دوم زرسالاران برخی اغلاط راه یافته است... در پژوهشی سنگین با حجم کتاب حاضر، شاید عذر نویسنده پذیرفته باشد. بعلاوه، باید توجه نمود که نگارنده اولین و آخرین کسی نیست که پس از اتمام و انتشار کار به اشتباهات خود پی می‌برد. این‌گونه غفلت‌ها را در دائرةالمعارف‌ها و تألیفات نویسندگان سرشناس غربی نیز کم و بیش می‌توان یافت».

و سپس به چند نمونه از این‌گونه «بی‌دقتی‌ها» در آثار معروف اشاره کرده‌ام. در نسخه دیجیتال کتاب حاضر نیز «بی‌دقتی‌هایی» وجود داشت که حتی المقدور رفع شد. مهم‌ترین «بی‌دقتی»، عدم آشنایی دقیق با ماجرای مختومه شدن پرونده سال ۱۹۹۱ شوان در دادگاه ایندیانا بود که سبب شد بنویسم شوان «تبرئه شد». ماجرا این‌گونه نیست و پرونده شوان، آن‌گونه که در متن حاضر شرح داده شده، بدون رسیدگی قضایی مختومه شد.

۸. در این کتاب برای آشنایی با برخی افراد به زندگی‌نامه‌های مندرج در دانشنامه اینترنتی «ویکی‌پدیا» ارجاع داده‌ام. آیا ارجاع به ویکی‌پدیا، به دلیل امکان دستکاری در مقالات آن از سوی همگان، به اعتبار کتاب لطمه وارد نمی‌کند؟

از نظر من، در مقالاتی که جنبه تحقیقی دارد، یا مورد مناقشه است، ارجاع به ویکی‌پدیا قطعاً نامقبول است. ولی در مواردی که جنبه اطلاعات عمومی دارد، ارجاع به مقالات مفید ویکی‌پدیا نه تنها بلاشکال است بلکه در مواردی تنها راه اطلاع‌رسانی است. این امر بخصوص در مورد زندگی‌نامه‌ها مصداق دارد و بویژه در مواردی که کامل‌ترین یا تنها بیوگرافی موجود را می‌توان در

ویکی‌پدیا یافت. در ویکی‌پدیای فارسی دستکاری‌های مغرضانه در زندگی‌نامه اشخاص رایج است ولی در ویکی‌پدیای انگلیسی این امر کمتر دیده می‌شود. و، همان‌طور که گفتم، در موارد نه چندان اندک تنها بیوگرافی‌های مفصل و مفید را می‌توان در ویکی‌پدیا یافت. در ویکی‌پدیای انگلیسی این‌گونه مقالات معمولاً از سوی خود افراد یا بازماندگان آنان تهیه و درج شده و طبق مقررات ویکی‌پدیا «حفاظت» می‌شود یعنی هر کسی امکان دستکاری در آن‌ها را ندارد.

۹. سید حسین نصر در گفتگو با *مهرنامه*، عملاً، بسیاری از ادعاهای مندرج در کتاب مرا تأیید کرده است. معهذا، نصر مدعی است از مناسک شوان بی‌اطلاع بوده است. بی‌اطلاع بودن نصر از مناسک شوان برای من قابل پذیرش نیست. نصر با اسناد و مکاتبات کتاب *سیریل گلسه*، از جمله نامه گلسه به او درباره وضع اخلاقی اعضای فرقه و کیش «پرستش شیخ» (شوان)، و با مندرجات پرونده دادگاه سال ۱۹۹۱ شوان کاملاً آشناست و همچنین با عکس‌های برهنه و برهنه‌نگاری‌های شوان و نزدیکانش. درباره ادعاهای نصر در مصاحبه فوق در ضمایم کتاب توضیح خواهم داد.

۱۰. حیرت‌انگیز است. در سال ۱۹۹۱ کار شوان در آمریکا به رسوایی کشید، و در سال‌های پس از آن ماجرای مریمیه و شوان در محافل فرهنگی و آکادمیک جهان بتدریج پخش شد. ولی، برغم اهمیت مریمیه، و بویژه شهرت سید حسین نصر در ایران، ایران شاید آخرین کشوری است که این موج، آن هم از طریق نسخه دیجیتال کتاب حاضر (۲۰۱۳)، در آن بازتاب یافت. و نه تنها این، بلکه طی دوره ۲۲ ساله پس از رسوایی بلومینگتن، تبلیغ شوان و نصر و سایر نویسندگان مریمی در ایران به اوجی بی‌سابقه رسید.

۱۱. برای یافتن پرسش‌های خود، در مواردی که ابهام وجود داشت، از راهنمایی مارک کاسلو و سیریل گلسه بهره بردم. کوشیدم حتی‌المقدور نام‌های «اسلامی» و نام‌های اصلی اعضای مریمیه را بیابم و در کتاب به کار برم. این اسامی را، بجز موارد معروفی که در کتاب *سجویک* بود، از طریق جستجو در اسناد مریمی‌ها، و در مواردی که مبهم بود از طریق مکاتبه با مارک کاسلو و سیریل گلسه، و گاه با دشواری، یافتم.

۱۲. در پایان لازم می‌دانم تأکید کنم که تألیف این کتاب را مرهون سیریل گلسه، مارک کاسلو، آلدو ویدالی و مارک سجویک هستم؛ و تصور می‌کنم هر کس پس از این درباره مریمیه تحقیق کند مرهون این چهار تن است، برغم این که با دیدگاه‌های آنان موافق باشد یا نباشد؛ گلسه به دلیل مجموعه ارزشمند و منحصر بفردی که طی سال‌های ۱۹۸۰ گرد آورد، کاسلو و ویدالی به دلیل نقش‌شان در افشای مناسک درونی مریمیه در سال‌های ۱۹۹۱-۱۹۹۲ و سجویک به دلیل کتاب مهم او که آغازگر این راه در حوزه تحقیقات آکادمیک و نشر علنی است. بدون این چهار نفر، مریمیه، برغم گذشت بیش از هفتاد سال از موجودیت‌اش، همچنان ناشناخته بود.

عبدالله شهبازی

تهران، ۱۲ تیرماه ۱۳۹۳

۳ ژوئیه ۲۰۱۴

تهیه کتاب با یکی از روش‌های زیر امکان‌پذیر است :

مراجعه به سایت انتشارات تیسّا و خرید کتاب با **۱۰ درصد تخفیف**

www.teesa.pub

مراجعه حضوری یا سفارش تلفنی :

آدرس : تهران ، دروازه شمیران ، خیابان ابن سینا ، بعد از چهارراه فخرآباد ، کوچه حاج علیرضایی
شماره ۹ ، در کوچک ، طبقه ۲ تلفن تماس : ۷۷۶۰۲۸۹۵-۷۷۶۰۲۸۹۹-۷۷۶۰۴۵۶۳-۷۷۶۰۳۷۰۳

مراجعه به مراکز پخش :

ققنوس : میدان انقلاب ، خیابان منیری جاوید ، کوچه مبین ، شماره ۴
تلفن : ۶۶۴۰۸۶۴۰-۶۶۴۶۰۰۹۹
کسترش : خیابان دماوند ، خیابان سازمان آب ، کوچه چهارم غربی ، شماره ۲۸
تلفن : ۷۷۳۵۰۵۹۸
آثار : خیابان انقلاب ، خیابان ۱۲ فروردین ، خیابان شهدای ژاندارمری
جنب اداره پست ، شماره ۹۵ تلفن : ۶۶۴۶۱۸۹۳-۶۶۹۵۲۲۹۱
فرمنگ : خیابان انقلاب ، خیابان لبافی‌نژاد ، نرسیده به تقاطع کارگر ، شماره ۲۶۶ ، واحد ۵
تلفن : ۶۶۴۸۲۱۵۰
کتاب آوران : خیابان کارگر جنوبی ، کوچه شعله ور ، شماره ۱۶ ، طبقه دوم
تلفن : ۶۶۹۱۰۸۴۴-۶۶۹۲۴۰۲۲



انتشارات تیسّا

- آدرس : تهران ، دروازه شمیران ، خیابان ابن سینا ، بعد از چهارراه فخرآباد ، کوچه حاج علیرضایی ، شماره ۹ ، در کوچک ، طبقه ۲
- تلفن تماس : ۷۷۶۰۲۸۹۵-۷۷۶۰۲۸۹۹-۷۷۶۰۴۵۶۳-۷۷۶۰۳۷۰۳
- www.teesa.pub • iteesa@mail.com

نحوه سلوک مریمیه با «فقرا» (اعضای فرقه) را باید در اسناد کار پایه تشکیلاتی مریمیه و دستورالعمل‌های شوان دید. این اسناد ساختار فرقه‌ای را نمایان می‌کند که بر اقتدار مطلقه «شیخ»، در مقام موجودی فراتر از انسان و دارای ارتباط مستقیم با «عالم وحی»، و تبعیت محض و کورکورانه از «شیخ» و نواب و مقدم‌های او مبتنی است. این در حالی است که بخش قابل توجهی از «فقرا»ی مریمیه جویندگان «حقیقت» بودند و آن گونه که از نوشته‌های برخی از ایشان معلوم است - مثلاً از نامه سیزده‌صفحه‌ای طفیل مجارستانی در زمان اخراج از فرقه - بر متون عرفان اسلامی مسلط و شیفته آن بوده‌اند؛ و گرنه به فرقه دیگری از میان فرقه‌های متنوع فعال در امریکا پناه می‌بردند. برخی نیز مانند جوزف ایس براون و ویکتور دائر و سیریل گلسه، دارای دانش عالی آکادمیک بودند که به هر دلیل تابع شوان شدند و او را «انسان کامل» و حلاج و روزبهان زمانه می‌پنداشتند. بر این اساس، می‌توان با قطعیت گفت که شوان و «نواب» و «مقدم‌های» او، از طریق فرقه منتفذ و مافیالغوه مریمیه، لطمه‌ای بسیار بزرگ بر اعتبار اسلام در میان نخبگان غرب وارد کردند و بناسیلی عظیم را به تباهی بردند.

