



ح. وان، سته و زندگى روزمره

گردآوری و تدوین:
محمدسعید ذکایی

جوان، شهر و زندگی روزمره

به نام خداوند جان و خرد
کزین برتر اندیشه برنگذرد

سرشناسه	: ذکایی، محمدسعید، ۱۳۴۴-، گردآورنده
عنوان و نام پدیدآور	: جوان، شهر و زندگی روزمره/ گردآوری و تدوین: محمدسعید ذکایی؛ دبیر علمی: نعمت‌الله فاضلی، مدیر تولید: سید محمدرضا بهلول.
مشخصات نشر	: تهران: نشر تیسرا، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری	: ۳۱۳ ص: نمودار، جدول؛ ۲۱×۱۴/۵.
فروست	: نگاشت شهر؛ ۱۰۱.
فروست	: فرهنگ و اجتماع؛ ۶۱
شابک	: ۱۵۰۰۰۰ ریال؛ 5-61-7212-600-978
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیپا
موضوع	: جوانان شهری - ایران - تهران - وضع اجتماعی
موضوع	: فضاهای عمومی - ایران - جنبه‌های اجتماعی
شناسه افزوده	: فاضلی، نعمت‌الله، ۱۳۴۳- دبیر
شناسه افزوده	: بهلول، سیدمحمدرضا، ۱۳۵۳- مدیر تولید
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۳ ۸ ذ ۹۲ الف/ ۷۹۹ HQ
رده‌بندی دیویی	: ۳۰۵/۲۳۵۰۹۵۵۱۲۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۳۴۵۶۱۴۷

جوان، شهر و زندگی روزمره

گردآوری و تدوین: دکتر محمدسعید ذکایی
عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبایی

چوان، شهر و زندگی رورمه
گردآوری و تدوین: دکتر محمدسعید ذکایی
دبیر علمی: دکتر نعمت‌الله فاضلی
مدیر تولید: سید محمدرضا بهلول
کارشناس: نرگس خالصی‌مقدم
چاپ اول: بهار ۱۳۹۳، شماره نشر: ۱۲۱

ویراستار: مهری تقی‌پور، نمونه‌خوان: فرشته نوبختی، صفحه‌آرا: فاطمه حامدی یکتا، طراح جلد: محمدرضا غفاری
لیتوگرافی: کارآ، چاپ: دالاهو، صحافی: فرانگر، ناظر فنی چاپ: مصطفی شریفی
تعداد: ۱۰۰۰ نسخه، قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان، شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۲۱۲-۶۱-۵
همه حقوق چاپ و نشر این اثر محفوظ است. استفاده از مطالب با ذکر منبع بلاشکال است.

انتشارات تیسرا

تهران، بهارستان، ظهیرالاسلام، کوچه دیلمان، شماره ۶، واحد ۳، تلفن: ۰۲۱-۳۳۹۹۲۴۷۰، ۳۳۹۹۹۴۲۳، www.teesa.ir

فهرست

۷.....	پیشگفتار
۱۱.....	سخن دبیر علمی
۲۳.....	مقدمه
۳۵.....	فضاهای جوانی در شهر محمدسعید ذکایی
۶۵.....	جوانان و مرزهای شهر: کوه و جوانی وحید شالچی کنارگذاری اجتماعی در زندگی روزمره جوانان در شهر تهران: چالشی برای
۹۵.....	سیاست گذاری شهری علی اکبر تاج مزینانی
۱۲۵.....	تجربه زنانه از شهر تهران: الگوها، فرصت‌ها و محدودیت‌ها محمدسعید ذکایی
۱۷۹.....	دختران جوان و مصرف فراغتی فضاهای شهری سمیه سادات شفیعی
۲۱۵.....	زنان، مترو و زندگی روزمره (مطالعه موردی زنان فروشنده در متروی تهران) خدیجه شرقی
۲۴۱.....	مردانگی و زندگی شهری محمدسعید ذکایی
۲۷۱.....	تصاویر بدن و ساخت زیبایی‌شناختی کلان‌شهر؛ (مطالعه موردی خال کوبی در میان جوانان)
۳۰۳.....	رشید احمدرش، احمد غلامی کتابنامه

کتابنامه

- آزادارمکی، تقی؛ وحید شالچی، «دو جهان ایرانی: مسجد و کافی شاپ»، *مطالعات فرهنگی و ارتباطات*، سال اول، شماره ۴، صص. ۱۸۴-۱۶۳، ۱۳۸۴.
- اباذری، یوسف و عباس کاظمی، «زندگی روزمره در مراکز خرید تهران»، *نامه انسان‌شناسی*، سال سوم، شماره ۶، صص. ۹۷-۱۱۶، ۱۳۸۳.
- اباذری، یوسف و نفیسه حمیدی، «جامعه‌شناسی بدن و پاره‌ای مناقشات»، *پژوهش زنان*، دوره ۶، شماره ۴، صص. ۱۶۰-۱۲۷، ۱۳۸۷.
- اباذری، یوسف و همکاران، «احساس ناامنی در تجربه زنانه از زندگی روزمره»، *پژوهش زنان*، دوره ۶، شماره ۱، صص. ۷۵-۱۰۳، بهار ۱۳۸۷.
- استوری، جان (۱۳۸۹)، *مطالعات فرهنگی درباره فرهنگ عامه*، مترجم: حسین پاینده، تهران: آگه.
- اسداللهی، معصومه، «خرده‌فرهنگ مصرف مواد مخدر: معانی، الگوها و آسیب‌ها»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی*، دانشگاه علامه طباطبایی، ۱۳۹۱.
- اطهاری، سید کمال، «فقر مسکن در ایران: فقر سیاست اجتماعی»، *فصلنامه رفاه اجتماعی*، شماره ۱۸ (فقر و نابرابری در ایران)، صص. ۱۲۷-۱۱۳، پاییز ۱۳۸۴.
- اعطاف، وحید، «مطالعات فرهنگی غیرت در ایران»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی*، دانشگاه علامه طباطبایی، ۱۳۹۲.
- انصاری، منصور (۱۳۸۹)، *بررسی مسائل افسار در ایران*، تهران: معاونت امور

- اجتماعی و فرهنگی (اداره کل مطالعات اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران).
انگلیس، دیوید (۱۳۹۱)، فرهنگ و زندگی روزمره، مترجم: علیرضا مرادی، تهران: تیسرا.
- ایلقرستاری، رئوف، «فضای زنانه، متنی با رویکرد نقد مرکزیت‌ها»، پایان‌نامه کارشناسی ارشد مرکز آموزشی و تحقیقاتی حقوق زنان در ایران، ۱۳۸۷.
- آبوت، پاملا و کلر والاس (۱۳۸۸)، جامعه‌شناسی زنان، مترجم: منیژه نجم عراقی، تهران: نی.
- بارکر، کریس (۱۳۸۷)، مطالعات فرهنگی (نظریه و عملکرد)، مترجمان: مهدی فرجی و نفیسه حمیدی، تهران: پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی.
- باستانی، سوسن و مریم صالحی‌هیکویی، «سرمایه اجتماعی شبکه و جنسیت: بررسی ویژگی‌های ساختی، تعاملی و کارکردی شبکه اجتماعی زنان و مردان»، نامه علوم اجتماعی، شماره ۳۰، صص. ۹۸-۶۴، ۱۳۸۶.
- باقری‌بنجار، عبدالرضا (۱۳۸۷)، نقش فضای شهری در زندگی اجتماعی و اوقات فراغت شهروندان تهرانی؛ معماری اوقات فراغت در تهران، تهران: مرکز مطالعات فرهنگی شهر تهران.
- برگر، پیتر و همکاران (۱۳۸۱)، ذهن بی‌خانمان: نوسازی و آگاهی، مترجم: محمد ساوجی، تهران: نی.
- بمانیان، محمدرضا و همکاران، «سنجش عوامل مؤثر بر ارتقای امنیت زنان در محیط‌های شهری»، پژوهش زنان، دوره ۷، شماره ۳، صص ۶۷-۴۹، ۱۳۸۸.
- بنت، اندی (۱۳۸۶)، فرهنگ و زندگی روزمره، مترجمان: لیلا جوافشانی و حسن چاوشیان، تهران: اختران.
- بودریار، ژان (۱۳۸۹)، جامعه مصرفی (اسطوره‌ها و ساختارها)، مترجم: پیروز ایزدی، تهران: ثالث.
- بیتس، دانیل و فرد پلاگ (۱۳۸۶)، انسان‌شناسی فرهنگی، مترجم: محسن ثلاثی، تهران: علمی.
- پیلکینگتون، هیلاری (۱۳۸۰)، فرهنگ جوانان روسیه: سازندگان و ساخته‌شدگان یک ملت، مترجمان: حسین ملانظر و علی اکبر تاج‌مزینانی، تهران: نسل سوم.
- پیلکینگتون، هیلاری (۱۳۸۰)، فرهنگ جوانان روسیه: سازندگان و ساخته‌شدگان

یک ملت، مترجمان: علی اکبر تاج‌مزینانی و حسین ملانظر، تهران: سازمان ملی جوانان.

پیوزی، مایکل (۱۳۷۸)، *یورگن هابرماس*، مترجم: احمد تدین، تهران: هرمس.
تاج‌مزینانی، علی اکبر (۱۳۸۸)، *مطالعه تطبیقی رفاه جوانان در نظام‌های رفاهی کشورهای توسعه یافته*، تهران: سازمان ملی جوانان.

تاج‌مزینانی، علی اکبر و همکاران، «مرور ادبیات درباره وضعیت جوانان در ایران و تعیین حوزه‌های اولویت‌دار برای اقدام، تهران، نمایندگی یونیسکف در ایران، ۱۳۹۰.

تاج‌مزینانی، علی اکبر، «سیاست‌گذاری امور جوانان در گفت‌وگو با پروفیسور هوارد ویلیامسون»، *کتاب ماه علوم اجتماعی*، سال چهاردهم، شماره ۳۳ (پیاپی ۱۴۱)، آذر ۱۳۸۹ الف.

توسلی، محمود و ناصر بنیادی (۱۳۷۱)، *طراحی فضاهای شهری*، تهران: فرهنگ اسلامی.

جلیلی، ژاله (۱۳۸۷)، *اوقات فراغت، تفریح سواره و فضاهای شهری معماری اوقات فراغت در تهران*، تهران: مرکز مطالعات فرهنگی شهر تهران.
حامدی، راضیه و محمدرضا نعیمی، «زنان و اجتماع ایمن»، *پلیس زن*، سال چهارم، شماره ۱۲، صص. ۱۶۸-۱۴۹، بهار و تابستان ۸۹.

حبیبی، الهه، «بررسی ویژگی‌های خرده‌فرهنگ زنان آزاد کوهیان مقیم تهران: مطالعه موردی مناطق ۱۴ و ۱۵»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد مطالعات زنان*، دانشگاه علامه طباطبایی، ۱۳۹۱.

خیراندیش، فروغ، «معماری و شهرسازی از دیدگاه روان‌شناسی و جامعه‌شناسی زنان»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد جغرافیا*، دانشگاه آزاد نجف‌آباد، ۱۳۸۸.

ذکایی، محمدسعید (۱۳۸۶)، *جامعه‌شناسی جوانان ایران*، تهران: آگه.

_____ (۱۳۹۱)، *فراغت، مصرف و جامعه: گفتارهایی انتقادی*، تهران: تیسرا.

_____ (۱۳۹۲)، *درآمدی بر تاریخ فرهنگی بدن در ایران*، تهران: تیسرا.

_____ «جرم‌شناسی فرهنگی و مسئله جوانان»، *مجله جامعه‌شناسی ایران*، دوره ۱۳، شماره ۱ و ۲، صص. ۵۸-۸۳، ۱۳۹۰.

ذکایی، محمدسعید و سمیه سادات شفیعی، «کالبدشکافی سیاست جمهوری اسلامی در حوزه سبک زندگی دختران»، *مطالعات فرهنگی و ارتباطات*، شماره ۲۰، ۱۳۹۰.

- ذکایی، محمدسعید و سید آیت‌الله میرزایی، «پسرهای جوان و ارزش‌های مردانگی»، *مجله جامعه‌شناسی ایران*، بهار ۱۳۸۵.
- ذکایی، محمدسعید و مریم امن‌پور (۱۳۹۲)، *درآمدی بر تاریخ فرهنگی بدن در ایران*، تهران: تیسرا.
- ذکایی، محمدسعید و معصومه قاراخانی، «دختران جوان و ارزش‌های زنانگی»، *پژوهش زنان*، ۱۳۸۸.
- ربانی، رسول و حامد شیری، «اوقات فراغت و هویت اجتماعی»، *فصلنامه تحقیقات اجتماعی*، دوره دوم، شماره ۸، ۲۴۲-۲۰۹، ۱۳۸۸.
- رفعت‌جاه، مریم و همکاران، «تبیین جامعه‌شناختی فعالیت‌های فراغتی دختران جوان»، *مطالعات راهبردی زنان*، سال ۱۳، شماره ۵۰، صص. ۸۰-۲۹، ۱۳۸۹.
- روچک، کریس (۱۳۹۰)، *مطالعات فرهنگی*، مترجم: پرویز علوی، تهران: ثانیه.
- ریتزر، جورج و داگلاس جی. گودمن (۱۳۹۰)، *نظریه جامعه‌شناسی مدرن*، مترجمان: خلیل میرزایی و عباس لطفی‌زاده، تهران: جامعه‌شناسان.
- زارع، زهرا، «اوقات فراغت مجازی در تهران با تأکید بر چت»، *معاونت امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران*، ۱۳۹۰.
- سرشماری عمومی نفوس و مسکن، ۱۳۷۵. تهران: مرکز آمار ایران.
- سرشماری عمومی نفوس و مسکن، ۱۳۸۵. تهران: مرکز آمار ایران.
- سوندرز، پیتر (۱۳۹۱)، *نظریه اجتماعی و مسئله شهری*، مترجم: محمود شارع‌پور، تهران: تیسرا.
- صادقی، رسول، «نابرابری اجتماعی در حوزه فراغت»، *فصلنامه رفاه اجتماعی*، سال ۱۰، شماره ۳۹، صص. ۳۸۹-۳۵۷، ۱۳۸۹.
- صالحی، اسماعیل (۱۳۸۷)، «ویژگی‌های محیطی فضاهای شهری امن»، مرکز *مطالعاتی و تحقیقاتی و معماری*.
- طالبی، ژاله، «روابط اجتماعی در فضاهای شهری»، *نشریه نامه علوم اجتماعی*، شماره ۲۴، صص. ۱۸۰-۱۶۱، ۱۳۸۳.
- عبداللهی، محمد (۱۳۸۷)، *زنان در عرصه عمومی: عوامل، موانع و راهبردهای مشارکت مدنی زنان ایران*، تهران: جامعه‌شناسان.
- عبداللهیان، حمید و آوات رضانیا، «مطالعه تجربه خود زنانه در ارتباطات اینترنتی (مطالعه موردی زنان و دختران ۲۹-۱۵ ساله در شهر سقز)»، *پژوهش زنان*،

- دوره ۷، شماره ۳، صص. ۱۴۷-۱۲۹، پاییز ۱۳۸۸.
- عبداللهیان، حمید و همکاران، «روایت‌شناسی: موارد خاصی از بازاندیشی خویشتن زنانه در ایران»، *نامه علوم اجتماعی*، شماره ۲۷، صص. ۹۳-۵۷، ۱۳۸۵.
- عرفانی، سامان، «قدم‌زنی زنانه در شهر»، *سایت انسان‌شناسی و فرهنگ*. www.antropology.com.
- علی‌احمدی، امید (۱۳۸۹)، *تحولات معاصر خانواده در شهر تهران*، تهران: شهر. علیخواه، فردین و مریم نجیبی ربیعی، «زنان و ترس از جرم در فضاهای شهری»، *رفاه اجتماعی*، سال ششم، شماره ۲۲، صص. ۱۳۰-۱۱۰، ۱۳۸۵.
- غلامی، معصومه، «تحلیل روند خانوار تک‌نفره شهر تهران با توجه به ویژگی‌های جمعیتی»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد جمعیت‌شناسی*، دانشکده علوم اجتماعی علامه طباطبایی، ۱۳۹۰.
- فاضلی، نعمت‌الله (۱۳۸۷)، *مدرن یا امروزی شدن فرهنگ ایران*، تهران: پژوهشکده مطالعات فرهنگی اجتماعی.
- فاضلی، نعمت‌الله (۱۳۹۱)، *فرهنگ و شهر (چرخش فرهنگی در گفتمان‌های شهری با تکیه بر مطالعات شهر تهران)*، تهران: تیسرا.
- فدرستون، مایک، «زندگی قهرمانی و زندگی روزمره»، مترجم: هاله لاجوردی، *ارغنون*، شماره ۱۹، ۱۳۸۶.
- فدرستون، مایک، «زیبایی‌شناختی کردن زندگی روزمره»، مترجم: مهسا کرم‌پور، *ارغنون*، شماره ۱۹، صص. ۲۱۷-۱۸۷، ۱۳۸۰.
- فرخی، حسین، «جایگاه اجتماعی زنان و نمایش‌های شادی‌آور زنانه» (نمایش‌نامه تخصصی تئاتر)، *مجله هنر و معماری*، صحنه، شماره ۶۹، صص. ۶۶-۶۲، ۱۳۸۸.
- فکوهی، ناصر (۱۳۸۶)، *تاریخ اندیشه و نظریه‌های انسان‌شناسی*، تهران: نی.
- فکوهی، ناصر و مهرداد میردامادی، «فضای سیبرنتیک به مثابه فضای شهری: مطالعه موردی شهر تهران»، *نامه انسان‌شناسی*، دوره نخست، شماره دوم، صص. ۱۱۹-۸۹، پاییز و زمستان ۱۳۸۱.
- فلامکی، محمدمنصور (۱۳۷۱)، *شکل‌گیری معماری در تجارب ایران و غرب*، تهران: فضا.
- فلیک، اووه (۱۳۹۰)، *درآمدی بر تحقیق کیفی*، مترجم: هادی جلیلی، تهران: نی. قائم، هاله و همکاران، «چگونگی گذران اوقات فراغت و هم‌بسته‌های آن در

- دانشجویان دانشگاه علوم پزشکی شیراز»، مجله ایرانی آموزش در علوم پزشکی، سال نخست، شماره ۸، صص. ۸۰-۷۱، ۱۳۸۷.
- کارشناس، مسعود و والتساین مقدم، (۱۳۹۱)، سیاست‌گذاری اجتماعی در خاورمیانه، مترجمان: علی اکبر تاج‌مزیانی و پیمان جبلی، تهران: دانشگاه امام صادق(ع).
- کاظمی، عباس (۱۳۸۷)، مطالعات فرهنگی مصرف فرهنگی و زندگی روزمره در ایران، تهران: جهاد دانشگاهی.
- الکاک، پیت (۱۳۹۱) فقر و کنارگذاری اجتماعی در کتاب مرجع سیاست‌گذاری اجتماعی (جلد نخست)، مترجمان: علی اکبر تاج‌مزیانی و محسن قاسمی، تهران: معاونت پژوهشی دانشگاه امام صادق(ع).
- الکاک، پیت و همکاران (۱۳۹۱)، مرجع سیاست‌گذاری اجتماعی (جلد دوم)، مترجمان: علی اکبر تاج‌مزیانی و همکاران، تهران: دانشگاه امام صادق(ع).
- کریمی، سارا، «بررسی عملکرد احداث پارک‌های زنان در شهر تهران: مطالعه موردی پارک ارسباران»، پایان‌نامه کارشناسی ارشد جامعه‌شناسی، دانشگاه تهران، ۱۳۸۹.
- کولبروک، کلر (۱۳۸۷)، ژیل دلوز، مترجم: رضا سیروان، تهران: مرکز کوهستانی، حسینعلی و علی اصغر خلیل‌زاده (۱۳۷۸)، پژوهشی در اوقات فراغت و راه‌های بهره‌وری از آن، مشهد: تیهو.
- کیوی، ریمون و لوک‌وان کامپنهود، (۱۳۷۵)، روش تحقیق در علوم اجتماعی، مترجم: عبدالحسین نیک‌گهر، تهران: توتیا.
- گافمن، اروینگ (۱۳۸۶)، داغ‌ننگ، مترجم: مسعود کیانپور، تهران: مرکز گل‌پرور، منا و فیض‌الله نوری، «بررسی میزان احساس برخورداری زنان از حقوق شهروندی و عوامل مؤثر بر آن»، فصلنامه راهبرد، سال بیستم، شماره ۵۹، صص. ۱۶۷-۱۹۰، تابستان ۱۳۹۰.
- گودرزی، رضا و علیرضا عصارخانکی، «بررسی نظرات بانوان ساکن منطقه ۱۹ برای شناسایی نیازهای و معضلات بانوان منطقه»، معاونت امور اجتماعی و فرهنگی (اداره کل مطالعات اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران)، ۱۳۸۹.
- گیببیز، ج. و ب. ریمر، (۱۳۸۱)، سیاست پست‌مدرنیته، مترجم: منصور انصاری، تهران: گام نو.

- لش، اسکات (۱۳۸۳)، *جامعه‌شناسی پست‌مدرنیسم*، مترجم: حسن چاوشیان، تهران: مرکز.
- لیاقتی، هومن و همکاران، «واکاوی ویژگی‌ها و الگوهای فراغتی در گردشگری شهری»، *محیط‌شناسی*، سال ۳۶، شماره ۵۵، صص. ۲۵-۳۶، ۱۳۸۹.
- مارشال، کاترین و گرچن ب. راسمن (۱۳۸۱)، *روش تحقیق کیفی*، مترجمان: علی پارساییان و سید محمود اعرابی، تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی.
- ماشینی، فریده، «تأثیر جلسات مذهبی زنانه بر کیفیت زندگی زنان شرکت‌کننده در شهر تهران»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد علوم اجتماعی و ارتباطات*، دانشگاه علامه طباطبائی، ۱۳۸۵.
- ماشینی، فریده، «زنان و سرمایه اجتماعی»، *آیین*، شماره ۶، صص. ۱۱۲-۱۰۸، ۱۳۸۷.
- محمدپور، احمد (۱۳۸۹)، *روش تحقیق کیفی ضدروش (مراحل و رویه‌های عملی در روش‌شناسی کیفی)*، تهران: جامعه‌شناسان.
- محمدی، بیوک (۱۳۹۰)، *درآمدی بر روش تحقیق کیفی*، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.
- مدقق، حمیدرضا، «تحلیل ژانر کم‌دی رماتیک سینمای ایران (۱۳۹۰-۱۳۶۰)»، *پایان‌نامه دکتری*، دانشگاه علامه طباطبائی، ۱۳۹۲.
- موسوی بجنوردی، محمدکاظم (۱۳۸۵)، *مسی به رنگ شفق؛ خاطرات و سرگذشت محمدکاظم موسوی بجنوردی*، به اهتمام علی‌اکبر رنجبرکرمانی، تهران: نی.
- میلز، سی‌رایت (۱۳۸۱)، *بیش جامعه‌شناختی: نقدی بر جامعه‌شناسی امریکایی*، مترجم: عبدالمعبود انصاری، تهران: شرکت سهامی انتشار.
- نادری، سارا (۱۳۹۲)، *درآمدی بر روایت زنانه از شهر*، تهران: تپسا.
- نظریان، اصغر (۱۳۷۲)، *جغرافیای شهری ایران*، تهران: پیام‌نور.
- نقی‌زاده، محمد (۱۳۸۶)، *ادراک زیبایی و هویت شهر در پرتو اسلامی*، اصفهان: سازمان فرهنگی تفریحی شهرداری اصفهان.
- نقی‌زاده، محمد، «صفات شهر اسلامی از نگاه قرآن کریم»، *نشریه صحیفه مبین*، شماره ۲۲، صص ۴۰-۴، ۱۳۷۹.
- نیما، نصر، «تبیین نقش اجتماعی - مکانی زن در فضاها شهری: تأملی در معماری و شهرسازی ایران»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد طراحی شهری*، دانشکده سما تهران، ۱۳۸۴.

- ویر، ماکس (۱۳۹۰)، *اخلاق پروتستان و روح سرمایه‌داری*، مترجم: دکتر عبدالمعبود انصاری، تهران: سمت.
- وحید شالچی (۱۳۹۱)، گزارش راهبردی بایسته‌های سیاست‌گذاری فرهنگی در شهر تهران، تهران: مرکز مطالعات و برنامه‌ریزی شهر تهران.
- همیلتون، ملکم (۱۳۷۷)، *جامعه‌شناسی دین*، مترجم: محسن ثلاثی، تهران: تیبان.
- هوشنگی، طاهره (۱۳۹۲)، *فرهنگ اتومبیل در شهر تهران*، تهران: تیسنا.
- الیاس زاده‌مقدم، سید نصرالدین و الهام ضابطیان، «بررسی شاخص‌های برنامه‌ریزی شهری مؤثر در ارتقای امنیت زنان در فضاهای عمومی با رویکرد مشارکتی (نمونه موردی: بخش مرکزی شهر تهران)»، *نشریه هنرهای زیبا - معماری و شهرسازی*، شماره ۴۴، صص. ۸۹-۴۳، زمستان ۸۹.
- Aries, P. (1962), *Centuries of Childhood: A Social History of Family Life*, Trans. by R. Baldick, New York: Alfred, A Knopf.
- Arthur, D. (2006), "Authenticity and Consumption in the Australian Hip-HopCulture", *Qualitative Market Research: An International Journal*, 9 (2), pp. 140-156
- Atkinson, X. (2002), *Tattooed: The Sociogenesis of a Body Art*, Toronto, University of Toronto Press.
- Beck, U. (1992), *The Risk Society*, London: Sage.
- Bialeschki, D. and Henderson, K. (1986), *Leisure in the Common World of Women*, *Leisure Studies*, 5 (3), pp 299-308
- Binns, D. and Mars, G. (1984), *Family, Community and Unemployment: Astudy in Change*, *Sociological Review*, vol. 32, no 4.
- Bolla, P. (ed.) (1991), *Women and Leisure in Ontario*, Ministry of Tourism and Recreation: Toronto.
- Bourdieu, P. (1990), *The Logic of Practice*, Cambridge, Polity Press.
- Bourdieu, P. (1992), *The Logic of Practice*, Trans. Nice, R. Cambridge: Polity Press.
- Bourdieu, P. (1984), *Distinction: A Critique of the Judgement of Taste*, London: Routledge and Kegan Paul.
- Bourdieu, P. (1986), *The Forms of Capital*. in Richardson, J. (ed.), *Handbook of*

- Theory and Research for the Sociology of Education, pp. 241-258. New York: Greenwood Press.
- Bradshaw, J. & Others (2004), *The Drivers of Social Exclusion: A Review of the Literature for the Social Exclusion Unit in the Breaking the Cycle Series*, London: SEU/ODPM.
- Burr, V. (1998), *Gender and Social Psychology*, London: Routledge.
- Butler, J. (1993), *Bodies That Matter: On the Discursive Limits of Sex*, London: Routledge.
- Carr, M and Chen, M. (2004), Globalization, social exclusion and gender, *International Labour Review*; 143 (1/2), pp.129-160.
- Carr, S. Francis, M. and Stone, A. (1992) *Public Space*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Chapkis, W. (1988), *Beauty Secrets: Women and the The Politics of Appearance*, Boston: South End Press.
- Clarke, J. and Critcher, C. (1985), *The Devil Makes Work: Leisure in Capitalist Britain*, Macmillan: London.
- Cohen, S. (1972), *Folk Devils and Moral Panics*. London: Mac Gibbon and Kee.
- Connell, R.W. (1995) *Masculinities*, Cambridge: Polity.
- Coupland, D. (1992), *GenerationX: Tales from an Accelerated Culture*, London: Abacad.
- Crang, M & Thrift, N. (2000), *Thinking Space*, London: Routledge.
- Croghan, R., Griffin, C., Hunter, J.; and Phoenix, A. (2006), "Style Failure: Consumption, Identity and Social Exclusion" *Journal of Youth Studies*, 9 e(4), pp. 463-478.
- De Certeau, M. (1988), *The Practice of Everyday Life*. Berkley, University of California Press.
- DeMello, M. (2000), *Bodies of Inscription: A Cultural History of The Modern Tattoo Community*. Durham. Duke University Press.
- DeSena, J. (2008), *Introduction to Gender in an urban world*, Research in Urban Sociology, vol. 9, pp. 1-7

- Douglas MJ., Swenerton JE. (2002), *Epidural Anesthesia in Three Parturient with Lumbar Tattoos: a Review of Possible Implications*. Can J. Anaesth, 49, pp. 1057-1060.
- Edington, C. (1993), *Leisure Programming*, US.
- Esping-Andersen, G. (1990), *The Three Worlds of Welfare Capitalism*. Cambridge and Oxford: Polity Press.
- Evans, K. (2007), "Concepts of Bounded Agency in Education, Work and Personal Lives of Young Adults", *International Journal of Psychology*, 42 (2), pp. 85-93.
- Fornas, J. (1995), *Youth Culture and Modernity*, in J. Fornas and G. Bolin (eds.) *Youth Culture in Late Modernity*, London: Sage
- France, A. (2007), *Understanding Youth in Late Modernity*, London: Open University Press.
- Fraser, N. (1993), *Rethinking the public Sphere: A Contribution to the Critique of Actually Existing Democracy*, In B. Robbins (ed.) *the Phantom Public Sphere*, pp. 1-32., Minneapolis, MN: University of Minnesota Press.
- Furlong, A. and Cartmel, F. (2007), *Young People and Social Change. New Perspectives*. Maidenhead: McGraw Hill.
- Giddens, A (1991), *Modernity and Self-Identity: Self and Society in Late Modern Age*, Cambridge: Polity
- Giddens, A. (1990), *The Consequences of Modernity*. Cambridge: Polity.
- Gill, R. Henwood, K. Mclean, C. (2005), *Body Projects and the Regulation of Normative Masculinity*, Lse Research Articles Online, Sage Publication.
- Glyptis, S. (ed.) (1987), *Leisure and the Home*, Sports Council /ESRC: London.
- Green, (ed) (1990), *Women's Leisure, What's Leisure?*, Macmillan Press: London.
- Grogan, S. (2008), *Body Image, Understanding Body Dissatisfaction in men, Women and Children*, NewYork: Routledge
- Habermas, J. (1989), *The Structural Transformation of Public Sphere*, (trans.) T. Bueger and F. Lawrence, Cambridge MIT Press.

- Hall S. and Jefferson, T. (1993), *Resistance through Rituals-Youth Subcultures in Post War Britain*. London and New York: Routledge.
- Hall, S., Hobson, D., Lowe, A. and Willis, P. (1980), *Culture, Media, Language*, Routledge: London and New York.
- Hargreaves, J. (1989), *The promise and Problems of Women's Leisure and Sport*, In Chris Rojek, *Leisure for Leisure*, Venture Publishing: State Collage.
- Harraway, D. (1991), *Simians, Cyborgs and Women: The Reinvention of Nature*, New York: Routledge.
- Haywood, C & M.Macan Ghail (2003), *Men and Masculinities*, Open University Press.

تهیه کتاب با یکی از روش‌های زیر امکان‌پذیر است :

مراجعه به سایت انتشارات تیسّا و خرید کتاب با **۱۰ درصد تخفیف**

www.teesa.pub

مراجعه حضوری یا سفارش تلفنی :

آدرس : تهران ، دروازه شمیران ، خیابان ابن سینا ، بعد از چهارراه فخرآباد ، کوچه حاج علیرضایی
شماره ۹ ، در کوچک ، طبقه ۲ تلفن تماس : ۷۷۶۰۲۸۹۵-۷۷۶۰۲۸۹۹-۷۷۶۰۴۵۶۳-۷۷۶۰۳۷۰۳

مراجعه به مراکز پخش :

ققنوس : میدان انقلاب ، خیابان منیری جاوید ، کوچه مبین ، شماره ۴
تلفن : ۶۶۴۰۸۶۴۰-۶۶۴۶۰۰۹۹
کسترش : خیابان دماوند ، خیابان سازمان آب ، کوچه چهارم غربی ، شماره ۲۸
تلفن : ۷۷۳۵۰۵۹۸
آثار : خیابان انقلاب ، خیابان ۱۲ فروردین ، خیابان شهدای ژاندارمری
جنب اداره پست ، شماره ۹۵ تلفن : ۶۶۴۶۱۸۹۳-۶۶۹۵۲۲۹۱
فرمنگ : خیابان انقلاب ، خیابان لبافی‌نژاد ، نرسیده به تقاطع کارگر ، شماره ۲۶۶ ، واحد ۵
تلفن : ۶۶۴۸۲۱۵۰
کتاب آوران : خیابان کارگر جنوبی ، کوچه شعله ور ، شماره ۱۶ ، طبقه دوم
تلفن : ۶۶۹۱۰۸۴۴-۶۶۹۲۴۰۲۲



انتشارات تیسّا

- آدرس : تهران ، دروازه شمیران ، خیابان ابن سینا ، بعد از چهارراه فخرآباد ، کوچه حاج علیرضایی ، شماره ۹ ، در کوچک ، طبقه ۲
- تلفن تماس : ۷۷۶۰۲۸۹۵-۷۷۶۰۲۸۹۹-۷۷۶۰۴۵۶۳-۷۷۶۰۳۷۰۳
- www.teesa.pub • iteesa@mail.com

نگاشت شهر ۱۰۱
فرهنگ و اجتماع ۶۱

حوان، سته و زندگی روزمره



تأکید مطالعات فرهنگی بر ناپایداری‌های مقولات اجتماعی و نیز توجه آن به خرده‌فرهنگ‌ها و کیفیت بازنمایانه حیات اجتماعی، پیوند مستقیمی با مطالعه جوانان به عنوان مقوله و سازه‌ای اجتماعی و فرهنگی می‌یابد. مطالعه ماهیت تغییر یافته جوانی و نهادها و فضاهای متنوعی که جوانی از طریق آنها به بحث گذاشته می‌شود، چهارچوب محوری مطالعات فرهنگی جوانان را تشکیل می‌دهند. این سنت گفتمان‌های جوانی را کمابیش متأثر از فضاهای زیست‌شده آنها در زندگی روزمره (مدرسه، خانواده، خیابان و فضاهای تفریحی) می‌داند که به قول دوسرتو با استفاده از تاکتیک‌های خاص خود سعی در تأمین نیازهای وجودی و هویتی و گاه ایستادگی در برابر استراتژی‌های اعمال‌شده برای مدیریت رفتارهای آنان در حوزه عمومی می‌کنند؛ البته نوع کاربری و نگرش به این فضاها، صرفاً به دوره زندگی محدود نمانده و هویت‌ها و موقعیت‌های جنسیتی، طبقاتی و دینی دیگر جوانان، صورت‌های متنوعی بدان می‌بخشند.

